

Arbeitskreis Kunst im Rathaus Kusterdingen

Der Arbeitskreis Kunst im Rathaus Kusterdingen besteht schon seit 1983.

Dieser setzt sich aus Bürgerinnen und Bürgern der Gesamtgemeinde Kusterdingen zusammen, die sich besonders dem Ziel verschrieben haben, das kulturelle Leben der Gemeinde zu fördern. Hierzu organisieren sie Veranstaltungen und wirken oftmals selbst dabei mit.

Wer Interesse hat, im AK Kunst im Rathaus Kusterdingen mitzuarbeiten, kann sich direkt an den Bürgermeister, Herrn Dr. Jürgen Soltau, wenden, der den AK Kunst leitet (Telefon 07071 – 1308 - 13; Email: jsoltau@kusterdingen.de). Die jeweiligen Sitzungstermine werden im „Gemeindeboten“ veröffentlicht.

Informationen, Kartenverkauf, Kartenvorbestellungen

Über die aktuellen Aktivitäten des AK Kunst im Rathaus informiert ein jährlich erscheinender Flyer. Außerdem wird auf die jeweils aktuellen Veranstaltungen im Kusterdinger Gemeindeboten, auf der Homepage der Gemeinde, www.kusterdingen.de, auf der Homepage www.klosterhof-kusterdingen.de sowie auf Plakaten und auch in der regionalen Presse hingewiesen.

Für Kartenvorbestellungen und den Kartenverkauf ist das Rathaus, Kirchentellinsfurter Straße 9, 72127 Kusterdingen, Zimmer 105, Tel. 07071 / 1308 - 34, zuständig. Außerdem gibt es Karten im Vorverkauf bei Schreibwaren Trautmann in der Kusterdinger Ortsmitte und natürlich auch an der Abendkasse.



Jahresprogramm 2020

Unser Veranstaltungsort ist
das Bürger- und Kulturhaus
beim Klosterhof Kusterdingen
Tübinger Str. 5-7, Kusterdingen

[www.klosterhof-kusterdingen.de]

17. Neujahrskonzert
Montag, 06.01.2020, 18 Uhr



Mit Schwung und Leidenschaft nimmt das Trio die Besucher mit auf eine musikalische Zeitreise – umrahmt von literarischen Kleinodien: Musik für Violoncello und Klavier von A. Scarlatti, A. Vivaldi, J.S. Bach über F. Schubert, R. Schumann bis D. Schostakowitsch. Susanne Götz, die die Neujahrskonzerte in Kusterdingen jährlich mit ihren hochkarätigen Musikerfreunden gestaltet, spielt am Flügel zusammen mit ihrem langjährigen Duopartner Urs Läßle, Violoncello. Tine Kiefl, SWR-Sprecherin und Schauspielerin aus Stuttgart, setzt literarische Akzente und nimmt das Publikum temperamentvoll mit auf die Reise.

10. Bluegrasskonzert
Samstag, 11.01.2020, 19 Uhr

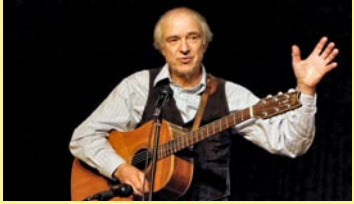


Zum zehnten und damit leider zum letzten Mal findet „Bluegrass im Klosterhof“ statt - wieder mit internationaler Besetzung: USA, Niederlande, Großbritannien und Deutschland sind vertreten. Es wird wieder ein tolles Fest der akustischen handgemachten Musik, die weit mehr als „nur“ Bluegrass umfasst. Und wie jedes Jahr sind die nummerierten Sitzplätze zum Zeitpunkt der Drucklegung dieses Flyers vollständig verkauft. Auskunft über eventuell noch vorhandene Restkarten sind per E-Mail unter info@horsemountain.de zu bekommen.

Gestaltung: Thomas Gollhardt



Thomas Felder: Musik & Wort
Freitag, 20.03.2020, 20 Uhr



Thomas Felder gilt als Inbegriff des schwäbischen Dichtersängers mit schelmischem Humor und feinwitziger Kritik in Musik und Wort. Als Eulenspiegel unserer Tage jongliert er mit der Sprache auf der Suche nach Hintersinn – ernst und heiter, mit Witz und Ironie. Mit Gitarre, Klavier und Drehleier verwebt er »Musik&Wort« auf seinem Hauptinstrument, der Stimme, zu einem Gesamtkunstwerk aus Folk-, Blues-, Jazz-, Klassik- und surrealen Dada-Elementen. Wir freuen uns, den Musikanten zu seinem 50jährigen Bühnenjubiläum im Klosterhof zu erleben.

Foai verde: Balkan-Folk
Freitag, 24.04.2020, 20 Uhr



Ein musikalisches Feuerwerk mit emotionsgeladener Musik vom Balkan bieten die fünf Virtuosen von Foai Verde („grünes Blatt“). Sie stammen aus vier verschiedenen europäischen Ländern und verschmelzen rumänische Folklore, rasanten Balkansound sowie bulgarische, jugoslawische und türkische Melodien zu einem unwiderstehlichen Hörvergnügen. Das Ensemble fängt die pure Lebenslust der feurigen Musik der Roma und der Länder Südosteuropas dabei in ganz eigenen, facettenreichen Arrangements ein - ein Ereignis, das seinesgleichen sucht.

Liederabend
Freitag, 08.05.2020, 20 Uhr



Das Liedduo Konstantin Krimmel (Bariton) und Doriana Tchakarova (Flügel) ist die Entdeckung der vergangenen Wettbewerbssaison – Gewinner unzähliger Preise, u.a. des Deutschen Musikwettbewerbs 2019. Vor allem aber setzt das Duo bei der jüngeren Generation Maßstäbe klangsinnlicher Art und hinreißender spielerischer Verve auf dem Podium verkörperter Liedgestaltung. Das Duo begeistert sein Publikum, sicher auch in Kusterdingen, nicht nur mit einer, sondern mit vielen schönen Geschichten, vertont von Schubert, Loewe, Schumann und Wolf.

Riverside Jazz & Blues Band
Freitag, 26.06.2020, 20 Uhr



Blue Lite Boogie heißt das neue Album der Tübinger Band, das im Tübinger Neckarsound Studio aufgenommen wurde. Neben Eigeninterpretationen großer Klassiker und Evergreens, wie z.B. Dr. Jazz und Hound Dog, gibt es auch selbst geschriebene Kompositionen. So verknüpft der „Fake News Blues“ musikalische Gesellschaftskritik mit einem aktuellen Thema: „Yes, leaders are lyin‘, baby, don‘t care what they say“. Die Band ist seit Jahren eingespielt, manche der 6 Mitglieder sind schon seit über drei Jahrzehnten gemeinsam unterwegs.

Duo Jost Costa: Streifzüge...
Freitag, 18.09.2020, 20 Uhr



Dieses Konzert lädt den Zuhörer ein, Streifzügen nachzulauschen. Mal sind es einsame Wanderungen, mal bedeutende Begegnungen. Der Blick schweift dabei zwischen Nostalgie und erwartungsvoller Zukunft, vom Bekannten zum Fremden. Das Klavierduo Yseult Jost und Domingos Costa bringt uns mit raffinierter Virtuosität, Klangsinnlichkeit und einer Vorliebe für außergewöhnliche Programme Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Schubert, Bedrich Smetana, Darius Milhaud und Maurice Ravel zu Gehör - sicher ein Highlight im Jahresprogramm 2020.

Vaaralliset huulet: Finnischer Tango
Freitag, 09.10.2020, 20 Uhr



Wer bei Tango an Argentinien denkt, sieht nur die halbe Wahrheit. Tango entstand zwar in Südamerika, kam aber um 1913 nach Finnland. Hier entstand ein Musikstil voller Poesie, Trauer und Tiefe. Vaaralliset huulet („gefährliche Lippen“), eine Tübinger Kapelle um die Deutschfinnin Claudia Jochen (Gesang und Erzählung) mit den vier Schwaben Julian Jochen-Warth (Kontrabass), Harald Schwarz (Gitarre), Norbert Bremes (Akkordeon) und Leonhard Völlm (Piano) hat sich dieser Musik verschrieben. Sie kombiniert finnischen Tango und abenteuerliche Geschichten.

Jazz mit Albert Mayer-Mikosch
Freitag, 13.11.2020, 20 Uhr



„The World of Nat King Cole“ ist das Motto für das Swing Programm zu Ehren des Sängers mit der „Samtstimme“. Nat King Cole war einer der wichtigsten Musiker des Swing Jazz ab den 30 – 60er Jahren. Unvergessen das Duo „Unforgettable“ mit Tochter Natalie Cole, bei dem die Stimme des Sängers postum eingesetzt wurde. Auch Stücke wie „Mona Lisa“, „Nature Boy“ oder sein Nr. 1 Hit „I love You For Sentimental Reasons“ machten ihn (nicht nur) beim Jazz-Publikum bekannt. Die Band spielt neben den „Originalen“ auch neuere Interpretationen.

Bei uns gibt es zum Kunstgenuss



auch was für das leibliche Wohl.

